

## CRITÉRIOS DE SELEÇÃO PARA O MESTRADO PROFISSIONAL EM INDÚSTRIA CRIATIVA

Para o Mestrado, o peso do Curriculum Vitae é de 30%, da Produção Textual é de 40% e da Entrevista é de 30%.

### Critérios para a análise de documentos

#### Desempenho acadêmico: Pontuação máxima 25 pontos

Descrição	Média	Pontuação Máxima	Pontuação	
			Atribuída pelo candidato	Atribuída pela Comissão
Análise do histórico de graduação <b>(anexar histórico da graduação*)</b>	< 6,0	0		
Análise do histórico de graduação <b>(anexar histórico da graduação*)</b>	6,0 – 7,9	4		
Análise do histórico de graduação <b>(anexar histórico da graduação*)</b>	8,0 – 8,9	8		
Análise do histórico de graduação <b>(anexar histórico da graduação*)</b>	9,0 – 10,0	12		
Realização de pós-graduação/especialização (anexar certificado ou declaração equivalente)	3 pontos por curso finalizado	6		
Realização de cursos de extensão (anexar certificado ou declaração equivalente)	0,2 pontos por curso finalizado	2		
Outras atividades acadêmicas (monitoria, bolsista de extensão, voluntariado) (anexar certificado ou declaração equivalente)	2 pontos por semestre/atividade	8		
Realização de disciplina como aluno especial (anexar atestado ou histórico comprovando a aprovação)	1 ponto por disciplina	2		

#### Produção Científica: Pontuação máxima 25 pontos

Descrição	Quantidade (atividade)	Pontuação	Pontuação	
			Atribuída pelo candidato	Atribuída pela Comissão
Artigo publicado em periódico sem Qualis (anexar o artigo)	Artigo	1		
Artigo publicado Qualis A (anexar o artigo)	Artigo	10		
Artigo publicado Qualis B1-B2 (anexar o artigo)	Artigo	8		
Artigo publicado Qualis B3-C (anexar o artigo)	Artigo	6		
Apresentação de trabalho em evento científico e publicado em anais	Trabalho	1		

(anexar certificado ou declaração equivalente)				
Palestrante em evento científico/workshop (anexar certificado ou declaração equivalente)	Palestra	2		
Participação em Feiras com trabalho (anexar certificado ou declaração equivalente e resumo publicado)	Participação	0,5		
Iniciação/Aperfeiçoamento Científico (anexar certificado ou declaração equivalente)	2 pontos por semestre/atividade	8 (máximo)		
Autor ou organizador de livro ou capítulo, em publicações científicas (anexar a capa, a ficha catalográfica, o sumário e a primeira página do capítulo)	Livro/capítulo	2		
<b>Produção Técnica: Pontuação máxima 25 pontos</b>				
Descrição	Quantidade (atividade)	Pontuação Máxima	Pontuação	
			Atribuída pelo candidato	Atribuída pela Comissão
Premiações (anexar certificado ou declaração equivalente)	2 pontos por premiação	6		
Editais de Órgãos e Agências Fomentos (contemplado) (anexar comprovante de aprovação)	2 pontos por edital	6		
Prestação de Serviço (por contrato de consultoria) (anexar o contrato ou declaração da empresa)	2 pontos por consultoria	6		
Desenvolvimento de material didático e instrucional (anexar evidência do desenvolvimento: foto, relato, link de divulgação, matéria de jornal, etc))	2 pontos por trabalho	6		
Desenvolvimento de Produto (anexar evidência do desenvolvimento: foto, relato, link de divulgação, matéria de jornal, etc))	2 pontos por produto	6		
Desenvolvimento de Técnica ou Processo (registro) (anexar evidência do desenvolvimento: foto, relato, link de divulgação, matéria de jornal, etc)	2 pontos por desenvolvimento	6		
Patentes (registro INPI) (anexar o registro)	2 pontos por patente	6		

Organização de evento científico (anexar certificado ou declaração equivalente)	2 pontos por evento organizado	6		
Divulgação Técnica (release) (anexar a notícia ou link com a notícia)	1 ponto por divulgação	6		
Experiência profissional em organizações da indústria criativa (anexar comprovação do vínculo empregatício ou declaração da empresa)	1 ponto por ano	6		
Elaboração de manuais técnicos (anexar o manual ou evidência da produção)	2 pontos por manual	6		
Texto jornal/revista (anexar o texto ou link da publicação)	1 ponto por produção	6		
Certificações profissionais (anexar o certificado)	1 ponto por certificação	6		
Outro tipo de Produção Técnica (anexar o produto)	1 ponto por produção	6		
<b>Produção Artística (com comprovação de publicação): Pontuação máxima 25 pontos</b>				
Descrição	Quantidade (atividade)	Pontuação Máxima	Pontuação	
			Atribuída pelo candidato	Atribuída pela Comissão
Artes Cênicas (fazer parte da produção) (anexar certificado ou declaração equivalente ou notícia do show realizado)	2 pontos por produção	8		
Música (anexar evidência do desenvolvimento: foto, relato, link de divulgação, matéria de jornal, etc.)	2 pontos por música	8		
Artes Visuais (evidência do desenvolvimento: foto, relato, link de divulgação, matéria de jornal, notícia sobre vernissage com nome do candidato etc.)	2 pontos por obra	8		
Outras expressões Artísticas (anexar produção ou o link de acesso)	2 pontos por produção	10		
<b>Observação:</b> poderão ser considerados artigos aceitos com comprovação.				
<b>Outras informações relevantes: A critério da Comissão de Seleção.</b>				
<ol style="list-style-type: none"> <li>As produções científicas e outras atividades acadêmicas ou profissionais realizadas nos últimos cinco anos (2014-2018) deverão ser adicionados na ordem da ficha de critérios.</li> <li>A pontuação poderá ser registrada pelo candidato, que deverá atender às especificações de cada item. Entretanto, essa pontuação será revista e atribuída pela Comissão de Seleção.</li> <li><b>TODOS OS COMPROVANTES DEVEM SER ANEXADOS - SÓ SERÃO CONSIDERADAS ATIVIDADES MEDIANTE A COMPROVAÇÃO.</b></li> </ol>				